

TEMA 15

LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE COMO ELEMENTO SOCIOCULTURAL.
JUEGOS Y DEPORTES POPULARES, AUTÓCTONOS Y TRADICIONALES.
LAS ACTIVIDADES FÍSICAS ORGANIZADAS EN EL MEDIO NATURAL.



trabajo en
equipo,
la clave
para tocar
el cielo



A continuación, pasaré a exponer el guión del tema que he escogido y que, posteriormente, desarrollaré de la manera más organizada posible.

1. Introducción
2. La Educación Física y el deporte como elemento sociocultural.
 - 2.1. Ocio, educación física y deporte
 - 2.2. Dimensión social y cultural de la educación física y el deporte
3. Juegos y deportes populares, autóctonos y tradicionales
 - 3.1. Clasificación de los juegos y deportes populares, autóctonos y tradicionales en España
 - 3.2. Distribución geográfica de los juegos populares
 - 3.3 Orientaciones metodológicas
4. Actividades físicas organizadas en el medio natural
 - 4.1. Clasificación de las actividades físicas organizadas en el medio natural
 - 4.2. Orientaciones metodológicas
5. Relación del tema con el currículo y la legislación vigente
6. Bibliografía
7. Conclusión



1. Introducción

A lo largo de este siglo XXI se han producido una serie de cambios bastante profundos en la sociedad, tanto a nivel económico, como tecnológico, cultural o social. Y uno de esos cambios se manifiesta en la relación de la sociedad con la actividad física y el deporte, tanto para bien como para mal.

Es muy positivo que el deporte y la actividad física formen parte de la vida diaria de muchas personas.

De hecho, en los últimos años se ha producido un “boom” de corredores populares (conocidos por todos como “runners”) y es muy raro ir por cualquier parque de Madrid o por alguna de sus calles y no encontrarte con alguno de ellos. O también vemos cómo han aparecido nuevas actividades físicas, como el “crossfit”, que tienen un gran número de adeptos. Todo esto viene provocado por una demanda social hacia el cuidado del cuerpo, de la imagen y de la salud. Hacia una cultura de la actividad física y el deporte.

Pero en los últimos años también hemos observado cómo valores innatos al deporte se han ido degradando, y es común ver actitudes violentas, sexistas y, en general, contrarias a lo que como maestros de educación física concebimos el deporte, tanto cuando se practica como cuando ejercemos de meros espectadores.

Por lo tanto, una de nuestras labores como maestros es educar a los alumnos en los valores que el deporte transmite, no sólo como practicantes sino también como espectadores, fomentando un espíritu crítico hacia aquello que ven, oyen o leen. Es decir, fomentar la competencia social y cívica del deporte y mediante el deporte.

2. La educación física y el deporte como elemento sociocultural

Como ya hemos dicho en la introducción, la educación física y el deporte forman parte de nuestra sociedad y nuestra cultura, cada vez en mayor medida. En este epígrafe vamos a analizar esta relación, sus causas y consecuencias.

2.1. Ocio, educación física y deporte

Si buscamos el término ocio en el diccionario de RAE, nos encontramos con las siguientes acepciones:

1. Cesación del trabajo, inacción o total omisión de la actividad.
2. Tiempo libre de una persona.
3. Diversión u ocupación reposada, especialmente en obras de ingenio, porque estas se toman regularmente por descanso de otras tareas.

Vemos, por tanto, un sentido de ocio más enfocado al descanso y al sedentarismo que a la práctica de la actividad física.

Por fortuna, la sociedad actual está invirtiendo esta tendencia de ocio, que se acerca más a la perspectiva pedagógica ofrecida por el sociólogo francés Dumazedier: “el ocio es el conjunto de ocupaciones a las que el individuo puede dedicarse voluntariamente, sea



para descansar o para divertirse, cuando se ha liberado de sus ocupaciones profesionales o familiares”.

Dentro de estas ocupaciones para divertirse estaría el deporte y la actividad física.

José María Cagigal, en 1971, ya mencionaba que el tiempo de ocio puede ocuparse a través del deporte desde un punto de vista recreativo, y habla de un “deporte espontáneo, sencillo y sin grandes exigencias. Recreativo y formativo, y sobre todo, eminentemente ocioso, que se desarrolla en el tiempo libre de las personas y que puede estar enmarcado en la filosofía de deporte para todos”.

En definitiva, puesto que la cultura de una sociedad viene determinada en parte por la forma en que la mayoría de la población utiliza su tiempo libre y de ocio, podemos afirmar que el deporte y la actividad física forman parte de la cultura popular de nuestra sociedad.

2.2. Dimensión social y cultural de la educación física y el deporte

El deporte es actualmente un hecho masivo en el que participan todas las clases sociales. Forma parte no sólo de los que lo practican u organizan, sino de toda la sociedad. Se puede comprobar en los espacios y el tiempo que ocupan en los medios de comunicación. Incluso muchos países tienen ministerio del deporte.

Pero... ¿cuáles son las causas de este fenómeno sociocultural? ¿Por qué el deporte tiene una capacidad de convocatoria muy por encima de otros hechos sociopolíticos o económicos mucho más importantes para la vida de un país? Un ejemplo lo tenemos en los millones de personas que salieron a la calle para celebrar la victoria de España en el mundial del 2010.

Eric Dunning, catedrático de sociología de la Universidad de Leicester, trata de explicar la gran importancia que ha alcanzado el espectáculo deportivo basándose en tres aspectos:

1. Su concepción como una de las principales fuentes de emoción agradable
2. La asociación del deporte como un medio de identificación colectiva.
3. El deporte ha llegado a constituirse en una de las claves que dan sentido a la vida de muchas personas.

Es decir, que el deporte genera en el individuo una serie de emociones positivas, tanto con su práctica como con su consumo, que hacen que forme parte de su vida diaria en una posición muy alta en su escala de prioridades.

Pero esto no es suficiente para explicar el fenómeno del deporte como elemento sociocultural, puesto que estamos obviando un aspecto fundamental en todo este proceso: la intervención del estado.

Los estados han utilizado históricamente el deporte como elemento propagandístico, convirtiéndose en un espacio de producción y reproducción de la cultura y la estructura social que reflejan y transmiten los mensajes ideológicos, los valores y las actitudes acordes con el entorno sociocultural en el que se han desarrollado.



¿Y qué conclusión sacamos como maestros de educación física? Pues que el deporte, como hecho cultural y social, se transmite entre generaciones, y la edad escolar se convierte una gran oportunidad para transmitir y fomentar en nuestros alumnos valores positivos inherentes al deporte, y un espíritu crítico hacia el mismo.

A través de la educación física podemos ayudar a nuestros alumnos a ocupar su tiempo libre y de ocio de una manera activa, así como a adquirir una serie de valores sociales y personales presentes en el deporte:

- *Valores sociales:* destacando la cooperación, participación de todos, respeto a los demás, amistad, compañerismo, pertenencia a un grupo o trabajo en equipos
- *Valores personales:* como el cuidado de la salud, la deportividad, el espíritu de sacrificio, la perseverancia o la humildad.

Además, son precisamente estos valores argumento suficiente para justificar la presencia e importancia de la educación física en el currículo, puesto que desarrollan en el alumnado una de las siete competencia clave del mismo: la competencia social y cívica.

3. Juegos y deportes populares, autóctonos y tradicionales

Para explicar de forma correcta este apartado se hace necesaria una aproximación conceptual de los términos que forma parte del mismo:

- *Juego:* Citando a Huizinga, filósofo holandés, el juego “es una actividad u ocupación voluntaria que se realiza dentro de ciertos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen su objetivo en sí mismo y se acompaña de un sentido de tensión y alegría”.
- *Deporte:* García Ferrando (1990) lo define como “una actividad física e intelectual humana, de naturaleza lúdica y competitiva, gobernada por reglas institucionalizadas en un espacio y tiempo determinados.”
- *Popular:* Que pertenece al pueblo o tiene su origen en él
- *Autóctono:* Originario de un determinado país o región
- *Tradicional:* Relacionado con la tradición por el modo de transmitirse entre generaciones.

Una vez hecho este encuadre, podemos apreciar las diferencias que hay entre el juego y el deporte (el primero no tiene el carácter eminentemente competitivo del segundo, ni unas reglas institucionalizadas), por lo que la mayoría de los que vamos a ver más adelante se encuadrarían en la categoría de juegos, sin olvidar que algunos de ellos, como el caso de la pelota vasca, tienen consideración de deporte (con federación y reglas institucionalizadas).

Asimismo, para comprender mejor las diferencias entre popular, autóctono y tradicional, se hace necesario explicitar los condicionantes que sigue la evolución de un juego:



- Estas prácticas nacen de modo espontáneo, estando muy relacionadas con la actividad laboral, bélica o bien adquiriendo un verdadero carácter religioso, mágico, cultural.
- El juego improvisado, si gusta, se empieza a practicar mayoritariamente.
- Si se trata de un juego integrador que fomenta o no interfiere negativamente los valores de los individuos, las instituciones sociales permiten su continuidad.
- Si ese juego ocupa un papel más relevante en el ocio de la comunidad, disfrutando de un notable acervo social de modo que todos los miembros lo puedan practicar, podemos hablar de juego popular.
- Si se transmite y consigue tener una continuidad a lo largo del tiempo (de generación en generación), entonces se puede hablar de juego tradicional.
- Si esta actividad no disfruta de un número elevado de practicantes, no se la denomina juego popular, aunque seguirá siendo tradicional.
- Si el juego tradicional estructura su funcionamiento con mayor precisión y se institucionaliza a través de estamentos sociales que regulan su práctica en federaciones, pasa a ser un deporte tradicional.

3.1. Clasificación de los juegos y deportes populares, autóctonos y tradicionales en España

Existe un gran número de clasificaciones realizadas en función de diversas variables: la geografía, el uso o no de instrumentos, el tipo de actividad a realizar... Nos quedaremos con la realizada por Moreno Palos en 1992, en la que tomó como referencia la clasificación del profesor García Serrano de 1974.

- **Juegos y deportes de locomoción.**
 - Carreras: “korrikolaris” vascos, “kastorkaris” o andarines, carreras de sacos...
 - Saltos: salto de pasiego, salto con “makilla”, salto ritual vasco, salto guanche...
 - Equilibrio: “castells”, zancos, cuadrigas...
- **Juegos y deportes de lanzamiento a distancia:** tiro de barra, tiro de reja...
- **Juegos y deportes de lanzamiento y precisión:** bolos, caliche o chito, calva, petanca, rana...
- **Juegos y deportes de pelota y balón:** pelota vasca, pelota valenciana, pelota a mano canaria...
- **Juegos y deportes de lucha:** lucha canaria, lucha leonesa...
- **Juegos y deporte de fuerza.**
 - De levantamiento de peso: levantamiento de piedras, levantamiento de cántaros...
 - De tracción: soga-tira, arrastre de piedras, tiro del palo...7
- **Juegos y deportes náuticos y acuáticos:** regatas de traineras, pruebas a nada...
- **Juegos y deportes con animales:** arrastre de piedras con bueyes, tiro y arrastre con caballos...



- **Juegos y deportes de habilidades en el trabajo:** corte de troncos (“aizcolaris”), concurso de siega...
- **Juegos y deportes diversos no clasificados.**

También mencionamos una clasificación más moderna de Aguado en el 2002, por atender a criterios asociados al ámbito escolar:

- **Juegos y deportes de carreras, saltos y equilibrios:** como las carreras de sacos.
- **Juegos y deportes de fuerza:** incluye todo tipo de levantamiento y transporte de pesos.
- **Juegos y deportes de lanzamiento:** rayuela, petanca, balón prisionero...

3.2. Distribución geográfica de los juegos populares. Los juegos populares en Madrid.

Analizando el número de juegos populares de cada región y la incidencia o arraigo entre sus gentes, podemos observar la gran importancia que tienen estos juegos en el País Vasco, comunidad autónoma donde encontramos la mayor variedad. Destacan allí juegos como la pelota vasca (que ya hemos mencionado anteriormente que tiene consideración de deporte, con federación y reglas institucionalizadas), los aizcolaris (corte de tronco), karricolaris (carreras), bola toki (bolos), harrijasoketa (levantamiento de piedra) o soka-tira (soga-tira)

Otras regiones en las que los juegos populares tienen gran importancia son Asturias, Cantabria, Navarra, La Rioja, Aragón y Castilla y León. No llegan al nivel del País Vasco, pero su incidencia es elevada. Destacan en estas regiones: el cascayu en Asturias (parecido a la rayuela); el bolo pasiego en Cantabria; la palanka (lanzamiento de barra) en Navarra; la taba en La Rioja; tiro de barra aragonesa en Aragón; o la lucha leonesa en Castilla y León.

Con una incidencia media encontramos regiones como Madrid (caliche, barra español); Castilla la Mancha (tiro de reja, bolos); Murcia (cabra y bolos murcianos); Comunidad Valenciana (pelota valenciana, bolos); Cataluña (castells, soga-tira) y Canarias (lucha canaria y la billarda).

Y con una importancia baja se encuentran Andalucía (carreras de sacos); Extremadura (marro, tiro de reja); Galicia (el clavo, el guá) y Baleares (tiro con onda, bolos)

Respecto a nuestra región, **Madrid**, destacar que en el año 2006 se publicó, a instancias de la Dirección General de Igualdad de Oportunidades del Ayuntamiento de Madrid, una guía de juegos tradicionales madrileños como parte del proyecto de Recuperación de Juegos y Tradiciones de las Mujeres de Madrid.

En ella se recogen treinta y ocho juegos y un anexo con una docena de canciones a partir de los testimonios de mujeres que vivieron su infancia en el Madrid de los años 30, 40 y 50.

La guía ofrece una explicación de los juegos que incluye el nombre, material, dónde se jugaba, número de participantes, e incluso anécdotas relacionadas con el juego.



Algunos de los juegos populares que aparecen son:

- El aro. Consiste en hacer rodar por el suelo un aro ayudándose de una vara de metal llamada guía, que en uno de sus extremos tiene forma de arco con la que lo sujeta.
- Las chapas. Se hacen circuitos en la arena (o con tiza en el suelo) con curvas, rectas, saltos...y, golpeando con los dedos por turnos las chapas, intentar llegar el primero a la meta.
- La comba. Consiste en hacer un arco con la cuerda y saltarlo al ritmo de las canciones.
- Las cuatro esquinas. Uno se queda en el centro de las cuatro esquinas, mientras el resto ocupa una esquina. Tratan de intercambiar las esquinas mientras el del centro intenta quedarse con una de ellas.
- La goma. Dos participantes se sitúan frente a frente en el interior de la goma, que se coloca a la altura de los tobillos. El resto irán saltando por turnos. A medida que avanza el juego se va incrementando la dificultad, es decir, la goma pasa de los tobillos a las rodillas, los muslos, la cintura, axilas, cuello y por último, se sujeta con las manos extendidas sobre la cabeza.

3.3 Orientaciones metodológicas

Los juegos y deporte populares, autóctonos y tradicionales ofrecen una gran cantidad de posibilidades educativas, tanto a nivel cultural como social o motriz, puesto que a través de ellos podemos conocer parte de la cultura de nuestra región, así como valorar las de otras regiones.

Entre los aspectos positivos que ofrecen destacamos:

- Desarrollan las capacidades físicas básicas y las habilidades y destrezas.
- Favorecen la adquisición de múltiples competencias clave (destacando la cultural, social y cívica y la competencia de aprender a aprender)
- Ofrecen una alternativa a su tiempo libre y de ocio.
- Son una excelente herramienta para trabajar por y en la coeducación.
- En los juegos individuales se fomentan valores como la capacidad de superación o el conocimiento de las posibilidades y limitaciones.
- En los juegos colectivos se fomentan valores como la cooperación, el compañerismo o el sentimiento de pertenencia a un grupo.

Sin embargo, para su puesta en práctica en las clases, se hace necesario tener en cuenta una serie de aspectos metodológicos:

- Potenciar la máxima participación de todos los alumnos en todos los juegos. En la medida de lo posible, evitar las eliminaciones en los juegos si éstas implican mucho tiempo sin participar.
- Utilizar materiales adaptados a la edad y nivel de los alumnos. No es lo mismo jugar a bolos con alumnos de primero que de sexto.



- Tener en cuenta las diferencias individuales del alumnado, y si fuese necesario, adaptar el juego. Buscamos la máxima participación y motivación.
- Utilizar métodos de enseñanza abiertos. Resolución de problemas y descubrimiento guiado.
- Relacionar los juegos con aprendizajes previos. Por ejemplo, si el juego es de lanzamientos de precisión, poner como ejemplos actividades realizadas previamente que sean similares.

En resumen, los juegos y deportes populares y tradicionales nos dan la oportunidad tratar múltiples contenidos del área de educación física debido a la gran variedad de ellos que tenemos España en general, y en Madrid en particular, siendo un excelente medio para trabajar las competencias clave en nuestras clases.

4. Actividades físicas organizadas en el medio natural

Para encuadrar el concepto de actividades físicas en el medio natural, nos basaremos en la definición de Devís y colaboradores (2000) de actividad física: “cualquier movimiento corporal intencionado realizado con los músculos esqueléticos que resulta en un gasto energético y en una experiencia personal, y que nos permite interactuar con los seres y el ambiente que nos rodea”. Ese ambiente es, en este caso, la naturaleza.

Podemos considerar a J.J. Rousseau, con su famosa obra “Emilio”, como el precursor de las actividades en el medio natural como contenido educativo. Rousseau afirma: “La educación viene de la naturaleza, de los hombres y de las cosas”, y defiende que la actividad física debe realizarse en la naturaleza y el hombre debe vivir el mayor tiempo posible al aire libre. Esta obra marca el camino del método natural de Hébert.

Entre las ventajas que podemos encontrar en las actividades físicas en el medio natural, podemos destacar:

- Motivación. Provocan en los alumnos motivación dado su carácter de reto, aventura y autosuperación
- Participación e implicación global. Posibilitan aprendizajes multidisciplinares y diversos. Además, conforman un medio para el desarrollo interdisciplinar del área de educación física.
- Valoración de nuestras posibilidades, de los demás y del medio natural.
- Desarrollo de la competencia motriz. Posibilitan el incremento del conocimiento corporal, las habilidades motrices y la competencia motriz.
- Vivencias, superación de retos y riesgos controlados. La acción docente debe facilitar el autocontrol de la motricidad dentro de la incertidumbre y el carácter cambiante del medio.
- Autonomía e independencia. Estas actividades deben ser un refuerzo para la adquisición de hábitos y estilos de vida más activos.



- Socialización y empatía. Su enfoque suele ser de experiencia compartida, Además, favorecen la relación entre iguales (alumno-alumno) y de profesor-alumno, debido a su carácter cooperativo.

- Disfrute, respeto, valoración y protección del medio. Propician el acercamiento, conocimiento y disfrute del medio natural, lo cual se debe reforzar con una conciencia crítica ante los problemas medioambientales.

4.1. Clasificación de las actividades físicas organizadas en el medio natural

Existen varias clasificaciones de las actividades físicas organizadas en el medio natural en función de diversos criterios. Por ejemplo:

a) En función de su finalidad

- o *Actividades competitivas.*
- o *Actividades recreativas*
- o *Actividades educativas.*

b) En función del medio en el que se realizan

- o *Actividades terrestres:* como el alpinismo.
- o *Actividades aéreas:* como el paracaidismo
- o *Actividades acuáticas:* como el wind-surf

Por su vinculación educativa, nos quedaremos con la clasificación de actividades al aire libre realizada por el INEF de Madrid en el año 1970.

• **Actividades complementarias.**

- o *De utilidad:* fuegos, construcciones, orientación, cabuyería...
- o *Pedagógicas y recreativas:* música, canciones, juegos...
- o *De supervivencia:* en el mar, en el bosque...
- o *Deportivas:* escalada, piragüismo...

• **Actividades fundamentales:** *marcha y acampada.* Se consideran la base de las actividades físicas en el medio natural, y por ello son las que veremos con mayor profundidad.

→ LA MARCHA

Se entiende por marcha cualquier desplazamiento que se realice en el medio natural, independientemente del número de participantes o del medio que se utilice (a pie, en bici, a caballo...)

Pueden clasificarse:

▪ **Según su finalidad:**

- Ordinarias: por placer.
- Preparatorias: sirven como entrenamiento a otras actividades.
- De socorro: para prestar primeros auxilios.



- De aproximación: nos sirve para llegar al lugar donde se desarrollará la actividad principal.
- Competitivas: con el objetivo de llegar antes que otros a un lugar determinado.
- **Según su duración:**
 - De unas horas
 - De un día.
 - De varios días

Como maestros, al preparar la actividad debemos tener en cuenta dos factores fundamentales:

- Factores humanos: es imprescindible tener en cuenta la edad de los alumnos y su número, así como su condición física y si tienen experiencia previa
- Medios materiales: en este caso hablamos tanto de las provisiones (comida y bebida) como del vestuario que se necesita.

Respecto a las primeras, apuntar la importancia de una correcta hidratación, así como evitar comer de forma abundante durante la marcha. La comida fuerte debe realizarse al finalizarla.

En relación al vestuario, deberemos tener en cuenta el terreno por el que se realiza la marcha para usar un calzado adecuado; y la estación del año para llevar la ropa adecuada.

Resaltar la importancia de llevar siempre una mochila adecuada para guardar todos estos medios materiales, teniendo siempre a mano los productos más urgentes.

→ LA ACAMPADA

Es aquella actividad en la que se permanece en la naturaleza durante un periodo de tiempo determinado generalmente en una tienda de campaña. Al igual que la marcha, podemos clasificarla:

- **Según su finalidad: (misma clasificación que la marcha)**
 - Ordinarias: por placer.
 - Preparatorias: sirven como entrenamiento a otras actividades.
 - De socorro: para prestar primeros auxilios.
 - De aproximación: nos sirve para llegar al lugar donde se desarrollará la actividad principal.
 - Competitivas: con el objetivo de llegar antes que otros a un lugar determinado.
- **Según su duración:**
 - De una jornada o fin de semana
 - De varios días.



Podemos añadir otra clasificación:

- **Según el asentamiento:**

- Temporales: en tiendas de campaña
- Permanentes: en albergues o campings, con servicios durante las temporadas que permanecen abiertos.

A parte de los factores mencionados para la marcha, en la campada añadiríamos otros materiales como la tienda de campaña y sacos, linternas, cuerdas...

4.2. Orientaciones metodológicas

La organización de las actividades físicas en el medio natural es una tarea compleja que necesita de la coordinación del maestro de educación física con el tutor y otros especialistas, dependiendo de los objetivos de la actividad. Así, por ejemplo, se puede organizar una marcha por un parque cercano al colegio para estudiar la flora del mismo en colaboración con el maestro que imparte ciencias naturales.

Por lo tanto, es necesario tener en cuenta una serie de orientaciones metodológicas para prepararlas de la mejor manera posible, destacando:

- Continuidad: intentar en la medida de lo posible que no sea una actividad aislada.
- Diferenciación por niveles: adaptar la actividad a las características de los alumnos, es decir, a su edad, preparación física, experiencia previa, motivación...
- Globalización: que estas actividades se interrelacionen con otras del área de educación física. Por ejemplo, realizando un circuito de habilidades motrices básicas en la naturaleza
- Interdisciplinariedad: valorar la posibilidad de aprovechar la actividad propiamente física para trabajar contenidos de otras áreas curriculares, tal y como se menciona en el ejemplo anterior de una marcha para conocer la flora de un parque.
- Seguridad: evitando peligros innecesarios y pidiendo los permisos pertinentes.
- Respeto: tanto hacia el entorno natural como al desarrollo de la propia actividad.

5. Relación del tema con el currículo y la legislación vigente

Basándonos en la legislación educativa vigente, vamos a continuación a ver el tratamiento que se le da en la misma a los contenidos de este tema, tomando como referencia tanto el **Real Decreto 126/2014**, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, como el **Decreto 89/2014**, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria.

- **Real Decreto 126/2014**

ARTÍCULO 7. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.



CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA

8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas
9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás.
10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

- 8.1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza.
- 8.2. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte.
- 9.1. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios.
- 9.2. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo.
- 9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos.
- 10.1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural.
- 10.2. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.

• Decreto 89/2014

OBJETIVOS DE LA ETAPA

- k) Valorar la higiene y la salud, conocer y respetar el cuerpo humano, y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

EVALUABLES PARA TODA LA ETAPA

- 1.6. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades. (E.A.)
Conocimiento de distintos juegos y actividades físico-deportivas. (C)
8. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas. (C.E.)
 - 8.1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. (E.A.)
 - 8.2. Reconoce la riqueza cultural, la historia y el origen de los juegos y el deporte. (E.A.)Valores del deporte. Juego limpio. Cuidado del entorno natural. Valoración del deporte como herramienta para la resolución de situaciones conflictivas. (C)



9. Opinar coherentemente con actitud crítica tanto desde la perspectiva de participante como de espectador, ante las posibles situaciones conflictivas surgidas, participando en debates, y aceptando las opiniones de los demás. (C.E.)

9.1. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios. (E.A.)

9.2. Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo. (E.A.)

9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos. (E.A.)

10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación. (C.E.)

10.1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. (E.A.)

10.2. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar. (E.A.)

6. Bibliografía

- Parlebas, P. (1988). *Elementos de sociología del deporte*. Andalucía: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte

- Moreno Palos, C. (1992). *Juegos y deportes tradicionales en España*. Madrid: Alianza Editorial.

- Santos Pastor, M^a L. (2002). *Las actividades en el medio natural en la educación física escolar*. Sevilla: Wanceulen Editorial Deportiva.

- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

- Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria.

7. Conclusión

A lo largo del tema hemos podido ver la importancia del deporte como elemento sociocultural por ser una de las prácticas de ocio mayoritarias en nuestra sociedad y un producto de consumo en los medios de comunicación muy significativo. Y cómo el deporte se relaciona con la educación física al ser transmisor de una serie de valores sociales y personales que, por sí mismos, serían suficientes para justificar su presencia en el currículo educativo.

Relacionado con esta dimensión sociocultural del deporte, hemos apreciado la inmensa variedad e importancia que tienen los juegos y deportes populares, autóctonos y tradicionales en nuestro país en general, y en nuestra comunidad en particular, así como sus posibilidades educativas en nuestras clases.

Y, por último, hemos visto las ventajas que tienen las actividades físicas organizadas en el medio natural, cuáles son las más significativas y qué aspectos son necesarios tener en



cuenta en su preparación y desarrollo, convirtiéndose además en una excelente alternativa para ese ya mencionado tiempo de ocio.

Por todo ello, podemos afirmar que tanto los juegos y deportes, como las actividades en el medio natural, deben ser una parte fundamental de los contenidos del área de educación física, puesto que nos ofrecen multitud de posibilidades y ventajas en nuestras clases, y constituyen un excelente recurso para utilizar en su tiempo libre y de ocio.