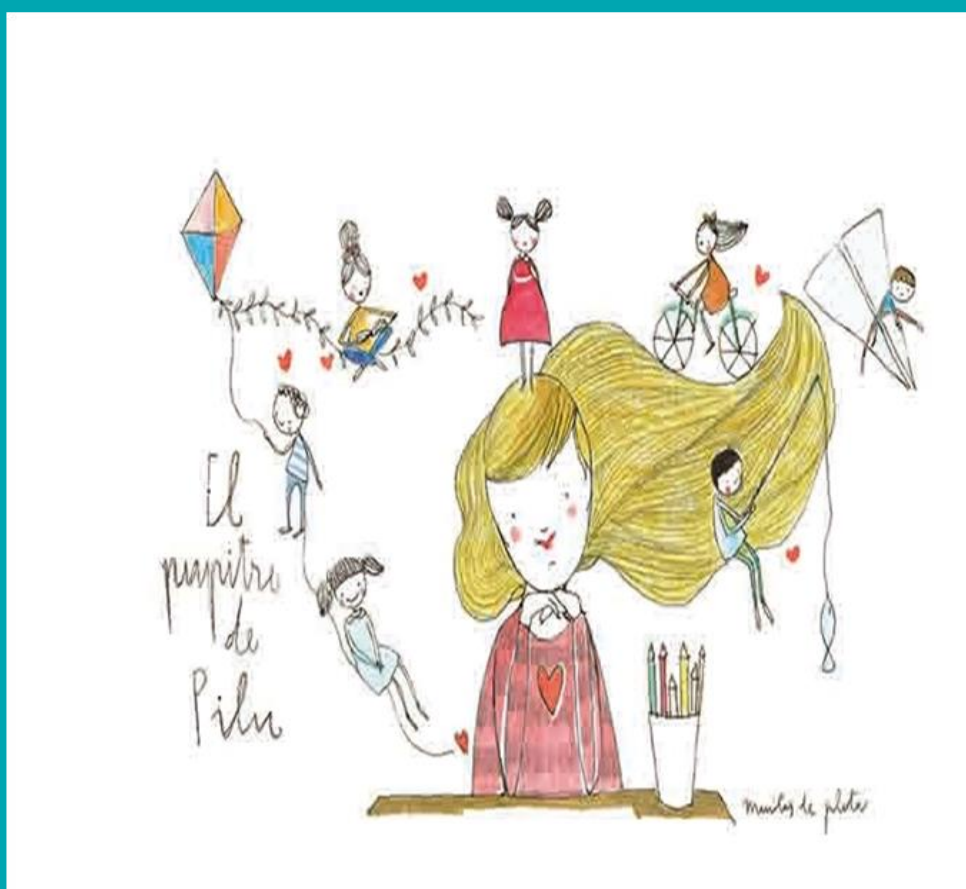


TEMA 2

LA CONCRECIÓN DE LOS CURRÍCULOS EN EL MARCO DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO. PROGRAMACIÓN DOCENTE PARA DAR RESPUESTA A LAS DISTINTAS NECESIDADES DEL ALUMNADO: PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE DEBEN DE TENERSE EN CUENTA, ESTRATEGIAS PARA SU ELABORACIÓN EN EL CICLO, CURSO Y AULA. COORDINACIÓN DOCENTE.



A continuación, pasaré a exponer el guion del tema que he escogido y que posteriormente, desarrollaré de la manera más organizada posible.

1. Introducción

2. La Concreción de los Currículos en el marco del Proyecto Educativo del Centro.

2.1. El Proyecto Educativo del Centro.

2.2. Niveles de Concreción Curricular

3. Programación Docente para dar respuesta a las distintas necesidades del alumnado: principios pedagógicos que deben tenerse en cuenta, estrategias para su elaboración en el ciclo, curso y aula.

3.1. Programación Docente.

3.1.1. Concepto de Programación.

3.1.2. Funciones.

3.1.3. Estructura y elementos básicos de la programación docente.

3.2. Principios Pedagógicos que deben tenerse en cuenta.

3.3. Estrategias para el proceso de elaboración en los equipos de ciclo, curso y aula.

4. Coordinación Docente.

4.1. Importancia de la Coordinación Docente

4.2. Órganos de Coordinación Docente

5. Síntesis

6. Epílogo

- Legislación
- Bibliografía
- Webgrafía
- Conclusión

1. Introducción

La normativa vigente para la etapa de Educación primaria es la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación** (en adelante LOMLOE), el **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria** y el **Decreto 57/2022, de 5 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias** (en adelante Decreto 57/2022, de 5 de agosto).

La concreción del currículo en el marco del Proyecto Educativo del Centro (PEC) es uno de los pilares fundamentales en la enseñanza primaria, ya que establece los objetivos y las competencias que los alumnos deben alcanzar. El PEC no solo refleja las directrices marcadas por la administración educativa, sino que también toma en consideración las características específicas del alumnado, lo que permite una planificación más personalizada y eficaz. De acuerdo con De la Herrán (2018), una programación docente adecuada debe basarse en principios pedagógicos que promuevan el aprendizaje

significativo y la equidad educativa, garantizando así que se atiendan las distintas necesidades del alumnado.

La coordinación entre docentes también juega un papel clave en la elaboración y ejecución de los currículos. Para garantizar una implementación eficaz del currículo, es esencial contar con equipos docentes coordinados que trabajen en conjunto para adaptar el currículo a las particularidades de cada grupo de estudiantes, según destaca Gimeno Sacristán (1991).

Tomando, por tanto, como base, la normativa legal vigente, me dispongo a desarrollar los puntos exigidos por la convocatoria de una forma clara y concisa.

2. La concreción de los currículos en el marco del proyecto educativo del centro.

El PEC debe definir las características del centro y debe contemplar aspectos relacionados con la calidad educativa, tal y como se establece por la **LOMLOE**, debe ser flexible para aceptar modificaciones y debe ser útil.

2.1. El Proyecto Educativo del Centro.

El **Proyecto Educativo**, es un documento pragmático que define la identidad del propio centro, recoge los valores, objetivos y prioridades, teniendo en cuenta el contexto socioeconómico y los principios y objetivos recogidos en el marco legislativo. Este proyecto educativo sirve para dar respuesta a todas las necesidades educativas de los alumnos. Actualmente, los centros están adquiriendo una progresiva autonomía institucional para adecuar su actuación educativa a sus circunstancias concretas y a las características de su alumnado, para conseguir el éxito escolar del alumnado.

Con respecto al marco normativo actual, la **LOE y LOMLOE** articulan las características del Proyecto Educativo. La **LOMLOE** modifica algunos apartados en el **artículo 121** de la **LOE**. Sobre Proyecto Educativo. El proyecto educativo del centro recogerá los valores, los objetivos y las prioridades de actuación. Incorporará la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa que corresponde fijar y aprobar al Claustro, además del tratamiento transversal en las áreas, materias o módulos de la educación en valores y otras enseñanzas. Recogerá la forma de atención a la diversidad del alumnado y la acción tutorial, así como el plan de convivencia. Deberán hacerse públicos con objeto de facilitar su conocimiento por el conjunto de la comunidad educativa. Siendo por parte de las Administraciones educativas las que contribuyan a modelos abiertos de programación docente y de materiales didácticos que atiendan a las distintas necesidades de los alumnos y alumnas y del profesorado.

Según la LOMLOE

Artículo 121. Proyecto educativo.

Se modifican los apartados 1 y 2, se añaden dos nuevos apartados 2 bis y 2 ter y se suprimen los apartados 7 y 8 del artículo 121:

1. El proyecto educativo del centro recogerá los valores, los fines y las prioridades de actuación, incorporará la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa, que corresponde fijar y aprobar al Claustro, e impulsará y desarrollará los principios, objetivos y metodología propios de un aprendizaje competencial orientado al ejercicio de una ciudadanía activa. Asimismo, incluirá un tratamiento transversal de la educación en valores, del desarrollo sostenible, de la igualdad entre mujeres y hombres, de la igualdad de trato y no discriminación y de la prevención de la violencia contra las niñas y las mujeres, del acoso y del ciberacoso escolar, así como la cultura de paz y los derechos humanos.

El proyecto educativo del centro recogerá asimismo la estrategia digital del centro, de acuerdo con lo establecido en el artículo 111 bis.5.

2. Dicho proyecto estará enmarcado en unas líneas estratégicas y tendrá en cuenta las características del entorno social, económico, natural y cultural del alumnado del centro, así como las relaciones con agentes educativos, sociales, económicos y culturales del entorno. El proyecto recogerá, al menos, la forma de atención a la diversidad del alumnado, medidas relativas a la acción tutorial, los planes de convivencia y de lectura y deberá respetar los principios de no discriminación y de inclusión educativa como valores fundamentales, así como los principios y objetivos recogidos en esta Ley y en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación, especificando medidas académicas que se adoptarán para favorecer y formar en la igualdad particularmente de mujeres y hombres.

2 bis. Los centros adoptarán las medidas necesarias para compensar las carencias que pudieran existir en la competencia en comunicación lingüística, en lengua castellana y en su caso en las lenguas cooficiales, tomando como referencia el análisis realizado previamente e incluyendo dicho análisis y tales medidas en su proyecto educativo.

Las Administraciones educativas adoptarán las iniciativas necesarias para facilitar a los centros la aplicación de dichas medidas.

- 2 ter. El proyecto educativo incorporará un plan de mejora, que se revisará periódicamente, en el que, a partir del análisis de los diferentes procesos de evaluación del alumnado y del propio centro, se planteen las estrategias y actuaciones necesarias para mejorar los resultados educativos y los procedimientos de coordinación y de relación con las familias y el entorno.
3. En el marco de lo establecido por las Administraciones educativas, los centros establecerán sus proyectos educativos, que deberán hacerse públicos con objeto de facilitar su conocimiento por el conjunto de la comunidad educativa. Asimismo, corresponde a las Administraciones educativas contribuir al desarrollo del currículo favoreciendo la elaboración de modelos abiertos de programación docente y de materiales didácticos que atiendan a las distintas necesidades de los alumnos y alumnas y del profesorado.
4. Corresponde a las Administraciones educativas favorecer la coordinación entre los proyectos educativos de los centros de educación primaria y los de educación secundaria obligatoria con objeto de que la incorporación de los alumnos a la educación secundaria sea gradual y positiva.
5. Los centros promoverán compromisos educativos entre las familias o tutores legales y el propio centro en los que se consignen las actividades que padres, profesores y alumnos se comprometen a desarrollar para mejorar el rendimiento académico del alumnado.

2.2. Niveles de Concreción Curricular

De acuerdo con la **LOMLOE, artículo 6**, se entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley. El currículo irá orientado a facilitar el desarrollo educativo de los alumnos y alumnas, garantizando su formación integral, contribuyendo al pleno desarrollo de su personalidad y preparándolos para el ejercicio pleno de los derechos humanos, de una ciudadanía activa y democrática en la sociedad actual. En ningún caso podrá suponer una barrera que genere abandono escolar o impida el acceso y disfrute del derecho a la educación.

El **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo** entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias, contenidos enunciados en forma de saberes básicos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley.

Decreto 57/2022, de 5 de Agosto artículo 14 *El currículo está constituido por el conjunto de objetivos, competencias, contenidos enunciados en forma de saberes básicos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de la Educación Primaria.*

- a) **Objetivos:** logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
 - b) **Competencias clave:** desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Las competencias clave aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.
 - c) **Competencias específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el perfil de salida del alumnado, y por otra, los saberes básicos de las áreas o ámbitos y los criterios de evaluación.
- La **evaluación** es la valoración a partir de la información recogida de los aprendizajes de los alumnos, de la actuación del proceso de enseñanza, etc
- d) **Criterios de evaluación:** referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
 - e) **Saberes básicos:** conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de un área o ámbito cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
 - f) **Situaciones de aprendizaje:** situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas, mediante proyectos, tareas y actividades significativas y relevantes que exijan resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

En definitiva, una Situación de Aprendizaje es el conjunto de momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alineados con las competencias clave y

con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte del alumnado la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias.

Las Situaciones de Aprendizaje deben ser:

- a) Ser globalizadas; es decir, deberán incluir contenidos pertenecientes a varios bloques.
- b) Ser estimulantes; es decir, deberán tener interés para el alumnado.
- c) Ser significativas; es decir, deberán partir de los conocimientos previos del alumnado en relación con contextos cotidianos de los ámbitos personal, familiar, social y/o educativo.
- d) Ser inclusivas; es decir, deberán garantizar el acceso a las mismas de todo el alumnado, adecuándolas a sus características evolutivas y a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Actividades: son las experiencias que se van a llevar a cabo con los alumnos para trabajar los contenidos y desarrollar las capacidades establecidas en los objetivos.

- g) Métodos pedagógicos: conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.
- h) Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): enfoque de metodologías, programas, espacios y servicios que tiene en cuenta las diferencias individuales del alumnado. Este diseño minimiza las barreras físicas, sensoriales, cognitivas y emocionales del estudiantado

Además de estos elementos debemos tener en cuenta el perfil de salida y los descriptores operativos. El perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica constituye la concreción de los principios y fines del sistema educativo referidos a la educación básica que fundamenta el resto de las decisiones curriculares. El perfil de salida identifica y define, en conexión con los retos del siglo XXI, las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado al finalizar la enseñanza básica, e introduce orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la Educación Primaria. Teniendo en cuenta lo establecido en el **artículo 2 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**, las competencias específicas son los desempeños que el alumnado debe desplegar en actividades o situaciones cuyo abordaje requieran los saberes básicos de cada área, además suponen la conexión entre, por una parte, el perfil de salida mediante los descriptores operativos, y por la otra, los saberes básicos del área y los criterios de evaluación

Los centros docentes desarrollarán y completarán el currículo de la Educación primaria, concreción que formará parte del proyecto educativo. Ya que así lo dispone el **artículo 122bis** de la **LOMLOE**, reforzando la autonomía de los centros en la realización de PEC que fomenten el conjunto de acciones destinadas a fomentar la calidad de los centros docentes

Así, bajo las consideraciones anteriores, se establecen los siguientes niveles de concreción curricular.

Niveles de Concreción Curricular:

Nosotros partiremos del **Primer nivel de concreción curricular**: este nivel es de carácter normativo y su elaboración es competencia de las Administraciones Educativas.

A partir del primer nivel curricular, los centros realizan un **Segundo nivel de concreción curricular**: se desarrollan las concreciones generales del currículo. Tienen que tener en cuenta los diversos documentos que constituyen el Proyecto Educativo, entre otros el análisis de contexto, el tratamiento transversal, la atención a la diversidad, la acción tutorial y el plan de convivencia. La responsabilidad de la aprobación de estas concreciones generales es del Claustro de Profesores y son el referente para las programaciones didácticas del siguiente nivel.

El **Tercer Nivel de Concreción curricular**: hace referencia a la actuación específica del profesor que articula el proceso de Enseñanza/Aprendizaje según las características de sus alumnos, la cual es la Programación didáctica. Esta se realiza al principio de cada curso, recogidos en forma de unidades didácticas ordenadas y secuenciadas por las áreas de cada ciclo. En este punto concreto debemos contemplar las consideraciones que establece la normativa basada en el **Decreto 57/2022, de 5 de agosto**.

Y el **Cuarto Nivel de Concreción Curricular**: hace referencia a la Adaptaciones Curriculares. Este nivel es elaborado por el equipo interdisciplinar, siempre que sea necesario. Es la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno.

Las principales líneas que establece la normativa actual surgen en la **LOMLOE** a nivel metodológico, orientando la intervención docente hacia el aprendizaje por competencias, metodologías activas, como la basada en situaciones de aprendizaje proyectos, tareas interdisciplinares, la educación inclusiva, las TIC's.....

3. Programación docente para dar respuesta a las distintas necesidades del alumnado: principios pedagógicos que deben de tenerse en cuenta, estrategias para su elaboración en el ciclo, curso y aula.

Veamos en primer lugar qué es una programación y sus funciones.

3.1. Programación Docente

Las programaciones atenderán a un grupo concreto de alumnado, para lo que el **art. 19** de la **LOMLOE** pone “especial énfasis en garantizar la inclusión educativa; en la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, participación y convivencia; en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones” así como la importancia de la lectura diaria. Aspectos, que, entre otros, deberán contemplarse en su desarrollo.

3.1.1. Concepto de Programación.

La programación es la fase en la que el profesorado concreta las intenciones educativas expresadas en el currículo, hasta transformarlas en una propuesta coherente.

Se trata de un eslabón más en el proceso de concreción curricular a la vez que un instrumento de planificación de la actividad de aula. De esta manera, cabe definir la programación como el proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial y de las

concreciones del currículo en el marco del proyecto educativo, se planifica el trabajo que se va a desarrollar en el aula, dando lugar a un conjunto de unidades didácticas.

3.1.2. Funciones.

- a) Planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje del aula. Evitando improvisaciones y haciendo posible introducir las modificaciones necesarias.
- b) Asegurar la coherencia entre las intenciones educativas y la práctica docente. Las intenciones plasmadas en los proyectos del centro se ven concretadas en actuaciones encaminadas a conseguirlas.
- c) Ofrecer el marco de referencia para las adaptaciones curriculares.
- d) Facilitar el análisis, revisión y evaluación del Proyecto educativo y la concreción del currículo.
- e) Facilitar la reflexión sobre la propia práctica docente, para mejorarla.
- f) Facilitar la implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. La programación permite que el alumno conozca qué va a aprender, para qué, cómo, etc., lo cual les facilita que encuentren sentido a lo que hacen.

La programación, tanto a nivel de Centro como de Aula, debe permitir modificaciones y cambios como resultado de una constante adaptación a la realidad de cada centro, de cada escuela, a cada grupo de alumnos y alumnas e incluso a cada niño o niña individualmente en caso de necesidad educativa.

Así asegurará la coherencia entre las intenciones educativas, la práctica docente y la realidad del alumnado, facilitando la reflexión sobre la práctica

3.1.3. Estructura y elementos básicos de la programación docente.

En cuanto a la **Estructura**, las unidades de programación, al ser el tercer nivel de concreción del curriculum, han de responder a las cuestiones que nos plantea el currículo prescriptivo en coherencia con el proyecto curricular de la etapa y del centro en que estemos trabajando. Las unidades de programación tienen que dar respuestas en la práctica al qué enseñar (objetivos y contenidos), al cuándo enseñar (secuencia de actividades y contenidos), al cómo enseñar (metodología, tipos de actividades....) y al qué, cuándo y cómo evaluar (criterios para la evaluación...). Una unidad didáctica ha de tener los mismos elementos que el currículo de la Etapa; es decir, ha de contener unos objetivos, contenidos, metodología de trabajo, y una evaluación. Este modelo constituye una estructura que es más que la suma de sus elementos y sólo cuando aparezcan claramente estas interacciones e interdependencias entre sus elementos se pueden hablar de auténticas unidades de programación.

La autonomía pedagógica obliga a concretar el currículo prescriptivo en una programación didáctica que garantice y proporcione la actuación coherente y coordinada de los equipos de ciclo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- a. **Los objetivos de etapa:** El **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**, “indica que son los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave”.
- b. **Las competencias claves** El **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**, establece el Perfil de salida del alumnado al término de la Educación primaria y de la enseñanza básica. El Perfil identifica y define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado al finalizar la educación básica, e introduce orientaciones sobre el nivel de

desempeño esperado al término de la Educación Primaria. Estas competencias clave son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales.

El currículo de la Educación Primaria deberá incluir, de acuerdo con lo recogido en el **artículo 9 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**, las siguientes:

Competencia en comunicación lingüística (CCL): supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos.

Competencia plurilingüe (CP): implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM): entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsables y sostenible.

Competencia digital (CD): implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo, gestionar el tiempo y la información eficazmente, colaborar con otros de forma constructiva, mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.

Competencia ciudadana (CC): contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.

Competencia emprendedora (CE): implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas.

Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC): supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales.

- c. Competencias específicas:** artículo 2 Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo
desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y, por otra, los saberes básicos de las áreas o ámbitos y los criterios de evaluación.

Descriptorios operativos: según el anexo I del Real Decreto 57/2022, de 1 de marzo, los descriptorios operativos de las competencias clave constituyen junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área. Por otro lado, los descriptorios orientan sobre el nivel de desempeño esperado al finalizar la Educación Primaria.

- d. Saberes básicos:** Se conceptualizan como saberes básicos, y son el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de un área

o ámbito y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.

e. Criterios de Evaluación. Son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumno en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

f. Principios Pedagógicos En el currículo se incorporan los principios pedagógicos a los que hace referencia el **artículo 6.3 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**.

Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas en las que el alumnado leerá, escribirá y se expresará de forma oral, así como hará uso de las TIC's. La programación docente atiende y responde a las necesidades de cada uno de los alumnos desde cada uno de los elementos que la componen. Muchas de esas necesidades se atienden con los principios pedagógicos.

g. Atención a las diferencias individuales: Se entiende por atención a la diversidad el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones, intereses, situaciones socio-económicas y culturales, lingüísticas y de salud del alumnado. Las medidas de atención a la diversidad estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al desarrollo de las competencias clave y de los objetivos de la Educación Primaria y no podrán, suponer una discriminación que le impida alcanzar dichos objetivos. Tendremos como referencia los protocolos expresados en la normativa para la atención detección, identificación del alumnado con NEAE y organización de la respuesta educativa.

La intervención educativa en esta etapa debe facilitar el aprendizaje de todos los alumnos que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria por presentar necesidades educativas especiales; Retraso madurativo; Trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación; Trastornos de atención o de aprendizaje; Por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje; Situación de vulnerabilidad socioeconómica; Altas capacidades intelectuales; Incorporación tardía al sistema educativo; o Condiciones personales o de historia escolar.

3.2. Principios pedagógicos que deben tenerse en cuenta.

La enseñanza y el aprendizaje se han de sustentar sobre una concepción constructivista. Hay que tener presente que cada momento requiere una actuación particular y que existen un sinnúmero de opciones para alcanzar los objetivos propuestos, la organización se concreta en unos principios, entre los que destacamos los siguientes:

- 1. Partir del desarrollo del alumno.** Según la teoría genética de Piaget, es necesario partir del nivel de desarrollo del alumno. La intervención educativa debe llevarse a cabo según las posibilidades de razonamiento y de aprendizaje que posea el alumnado en un momento determinado de su desarrollo.
- 2. Globalización e interdisciplinariedad,** son respuestas didácticas que tienen como finalidad permitir al profesorado organizar coherentemente los contenidos de conocimiento, para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje escolar
- 3. Enseñanza activa y constructivista.** Según la teoría genética de Piaget y la teoría social de Vigotsky es necesaria una intensa actividad constructivista por parte de los alumnos.
- 4. Partir de necesidades y motivaciones de los niños y niñas.** Para que el aprendizaje sea significativo es necesaria una adecuada motivación del niño, para lo

cual, las actividades deben ser atrayentes y estimulantes y que despierten su curiosidad.

5. **Construir aprendizajes significativos.** Los maestros y maestras deben partir de los conocimientos previos y de las necesidades y motivaciones de cada niño o niña.
6. **Socialización y trabajo en equipo.** Desde la perspectiva constructivista, la interacción social, la comunicación y el trabajo en equipo son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario que el niño y la niña aprendan comportamientos, normas, valores y habilidades sociales, aprendan a compartir, a respetar, a participar y, en definitiva, a relacionarse con los demás
7. **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)** que parten de la diversidad desde el comienzo de la planificación didáctica y trata de lograr que todo el alumnado tenga oportunidades para aprender. Facilita un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño de las actuaciones, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todo el alumnado. En resumen, no crear adaptaciones para algunos alumnos, sino pensar que esas adaptaciones pueden ser beneficiosas para la totalidad del alumnado y diseñar nuestras actuaciones con el grupo teniéndolas en cuenta

La acción educativa en esta etapa procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado y se adaptará a sus ritmos de trabajo.

En definitiva, los principios metodológicos se basan en las características que tienen los alumnos. Por tanto, el maestro ha de adecuar su actuación a la forma de aprender de su grupo clase. De manera resumida, indicamos qué caracteriza a los alumnos en esta etapa y en función de ella los principios pedagógicos que han de llevarse a cabo.

Una vez conocidos los aspectos más teóricos de la programación (concepto, características y principios pedagógicos), damos un paso más y nos acercamos a la práctica: cómo elaborarlas.

Este aspecto lo desarrollamos bajo el subtítulo:

3.3. Estrategias para el proceso de elaboración en los equipos de ciclo, curso y aula.

Para la elaboración y desarrollo de la programación docente, podemos distinguir dos ámbitos de programación claramente diferenciados: las decisiones generales y las unidades didácticas.

Las decisiones generales serían aquellas que pretenden garantizar el desarrollo de los elementos de la programación. Parten de las Programaciones ya que el maestro del área ha de concretar cada uno de sus elementos para atender a las características de su grupo aula. Las estrategias concretas que para su elaboración se llevarán a cabo son:

El docente ha de organizar y sistematizar el trabajo del aula en un período concreto:

- Debe asegurar la coherencia entre las intenciones educativas y la práctica docente teniendo en cuenta las concreciones curriculares anteriores.
- Ha de tener en cuenta que su programación es el marco de referencia para las adaptaciones curriculares
- En la elaboración de su programación ha de facilitar la reflexión sobre la propia práctica docente haciendo explícitas sus concepciones del aprendizaje y de la enseñanza, exponiendo conocimientos, criterios y experiencias previas, revisando y evaluando resultados; aprendiendo, en definitiva, de la propia práctica para mejorarla, para ajustarla más a las necesidades de su alumnado.

- Facilitar la implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. En su elaboración, hemos de tener en cuenta que la programación facilita dicha implicación en la medida en que permite compartir de antemano qué van a aprender y para qué, cómo van a trabajar y con qué tipo de materiales o recursos, así como de qué modo van a ser evaluados y cuándo. Conocer todos estos aspectos antes de iniciar un proceso de aprendizaje, facilita que los alumnos y alumnas encuentren sentido a lo que hacen, se sientan más seguros, trabajen con mayor grado de autonomía y participen en su propia evaluación.

Todas estas decisiones generales se concretan y desarrollan en cada uno de los elementos que forman la programación: marco legal, teórico y documentos que se han tenido en cuenta para su elaboración, contexto escolar y del aula, elementos del currículo, metodología, atención a la diversidad, elementos transversales, evaluación, actividades complementarias y concreción de otros planes o proyectos del centro.

Todo ello asegura la coherencia entre las unidades didácticas que han de incluirse también en la programación.

La **unidad didáctica** supone una unidad de trabajo articulada y completa que se configuran en torno a una serie de elementos que las definen. Estos elementos y lo que en ellos hemos incluir son:

Descripción. Es el motivo de su elección, su finalidad y relación con otras unidades didácticas. Puede ser adecuado, también, incluir los conocimientos que necesita el alumnado para abordarla, etc.

Contribución a las competencias indicando en qué medida contribuyen a su desarrollo.

Objetivos de etapa. Serán un referente de qué enseñar sino también de qué evaluar. Han de compartirse en la medida de lo posible con los alumnos y alumnas.

Saberes básicos de área concretos que van a ser objeto de aprendizaje. Deberán seleccionarse, de forma equilibrada, contenidos de diferentes tipos, han de ser cercanos, relacionados con distintas áreas e incorporar algunos referidos a la educación en valores.

Actividades. La determinación de las actividades se verá facilitada por una reflexión sobre las capacidades que se pretende desarrollar, el grado de las mismas, así como los contenidos más adecuados para ello. La forma como se organice la actividad responderá a los principios metodológicos definidos para la unidad didáctica a la que pertenece.

Recursos didácticos. Se ha de contar con una amplia gama de recursos didácticos entre los que elegir aquellos que mejor les sirvan para alcanzar los objetivos señalados.

La variedad de recursos posibles para el trabajo hace difícil señalar algunas características que se apliquen por igual a todos ellos. No obstante, exponemos algunos rasgos que deben tener para responder al modelo curricular propuesto:

- No pueden ser propuestas cerradas, inflexibles y lineales, sino que deben ofrecer perspectivas amplias para que el maestro pueda adaptarlos con facilidad a las condiciones sociales y culturales en las que desarrolla su trabajo.
- Deben atender a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Han de estar en función de los objetivos que se intentan conseguir.

Aunque existe una gran variedad de criterios a la hora de agrupar y clasificar los recursos didácticos, nosotros lo haremos teniendo en cuenta el soporte. Según los materiales utilizados en su construcción, los recursos didácticos pueden ser:

1. Medios impresos. Los más usados en los centros escolares: libros de texto, atlas, enciclopedias, diccionarios, láminas, cuadernos, cuentos...

2. Medios audiovisuales. Televisión, vídeo, DVD, fotografías, retroproyector, diapositivas. A su vez podemos clasificarlos en:
 - Medios exclusivamente auditivos, con amplias posibilidades: presentación de grabaciones por parte del profesor, grabaciones de los alumnos, para almacenar información, etc.
 - Medios visuales fijos proyectados: proyectores de diapositivas y retroproyectores.
 - El vídeo, DVD, con distintas funciones: como recurso didáctico, como medio de expresión o como objeto de aprendizaje.
3. Medios informáticos. Sin duda constituyen uno de los recursos más prometedores en la actualidad y se ha convertido en algo habitual en los centros educativos. Un cambio espectacular es el que se está produciendo con los sistemas ópticos de almacenaje de la información (CD Rom, DVD) y también en los programas software se está avanzando mucho. También podemos citar a Internet, que abre todo un mundo de posibilidades a la educación.

La complejidad de la labor educativa requiere/necesita una visión colectiva posibilita el intercambio de puntos de vista, la matización de opiniones y el trasvase de información. Todas las estrategias y elementos incluidos en la elaboración de la programación de aula llevan a la coherencia de la intervención educativa; coherencia que no puede existir sin la coordinación entre los docentes. Es este el último apartado del tema y lo desarrollamos explicando la coordinación docente en base a la legislación vigente.

4. Coordinación Docente

4.1. Importancia de la Coordinación Docente

La Coordinación docente es un elemento clave del proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias ya que, para la consecución de las mismas, es imprescindible la colaboración de todo el profesorado. Corresponde a los equipos de ciclo la concreción del diseño curricular propuesto a su contexto educativo.

4.2. Órganos de Coordinación Docente

La planificación y desarrollo de la programación docente ha de realizarse a través de la coordinación, colaboración y trabajo en equipo de ciclo del centro y del curso en particular, los cuales están integrados en los diversos órganos colegiados y de coordinación docente. En el ámbito de nuestra comunidad destaco el **Decreto 57/2022, de 5 de agosto**.

Maestros tutores. Cada grupo de alumnos tendrá un maestro tutor designado por el director, a propuesta del jefe de estudios. El nombramiento recaerá, con carácter preferente, en aquel maestro que imparta más horas de docencia en el grupo. El maestro tutor coordinará la acción educativa de todos los maestros que intervienen en la enseñanza de un grupo, presidirá las sesiones de evaluación que celebren los maestros de dicho grupo, propiciará la cooperación de los padres o tutores legales en la educación de los alumnos y les informará sobre la marcha del aprendizaje de sus hijos. Asimismo, orientará y velará por el cumplimiento del plan de convivencia y de las normas de conducta establecidas por el centro.

Equipos de ciclo. Los maestros que imparten Educación Primaria constituirán tres equipos de ciclo, uno por cada ciclo, el primero estará formado por maestros que imparten docencia en primero y segundo, el segundo estará formado por maestros de tercero y cuarto y el tercer equipo por los maestros de quinto y sexto. Los maestros especialistas que no ejerzan la función de maestros tutores se adscribirán al equipo en el que impartan

más horas de docencia. Cada uno de los tres equipos de ciclo de Educación Primaria tendrá un coordinador designado por el director a propuesta del jefe de estudios. Las funciones de los equipos de ciclo de Educación Infantil y de Educación Primaria son las siguientes:

- a) Establecer criterios comunes respecto a los contenidos mínimos exigibles y competencias que debe alcanzar el alumno para superar cada uno de los cursos.
- b) Desarrollar y evaluar medidas organizativas y académicas para atender a la diversidad de los alumnos.
- c) Colaborar en las evaluaciones determinadas por la Administración educativa.
- d) Analizar y valorar los resultados académicos alcanzados por los alumnos en los procesos de evaluación interna y en las evaluaciones determinadas por la Administración educativa, y en su caso, establecer planes de mejora.

Comisión de Coordinación Pedagógica. La Comisión de Coordinación Pedagógica es el órgano que coordina la actividad académica y lectiva el centro. Estará formada por los siguientes miembros: El director del centro, que será su presidente, el jefe de estudios. Los coordinadores del segundo ciclo de Educación Infantil, los de cada ciclo de Educación Primaria. El coordinador de las tecnologías de la información y la comunicación. El orientador que tenga asignado el centro.

Las funciones de la Comisión de Coordinación Pedagógica son las siguientes:

- a) Establecer las directrices generales para elaborar las programaciones docentes.
- b) Fomentar la participación del centro en proyectos educativos.
- c) Impulsar planes para la mejora del rendimiento académico.
- d) Elaborar el procedimiento a seguir en la detección y atención a los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo.

El claustro es el ámbito necesario para la coordinación, el intercambio de puntos de vista y en última instancia quien toma las decisiones de carácter educativo y curricular que permitirán una visión unitaria del centro.

5. Síntesis

La concreción del currículo en el Proyecto Educativo del Centro no solo asegura que se cumplan las directrices normativas, sino que también facilita la adaptación de la enseñanza a las características y necesidades específicas del alumnado. La correcta elaboración de las programaciones docentes, basada en principios pedagógicos sólidos y en la coordinación docente, es fundamental para garantizar una enseñanza inclusiva y de calidad (Gimeno Sacristán, 1991). Asimismo, la incorporación de estrategias de enseñanza diversificadas y ajustadas a la realidad del aula, como el Diseño Universal para el Aprendizaje, permite abordar las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, fomentando un entorno de aprendizaje equitativo y efectivo.

En conclusión, podemos decir que el currículo tiene como función fundamental la organización de la práctica docente, es la sistematización de lo que el maestro o maestra tiene que realizar en el aula. La existencia tanto del currículo establecido por la administración, como de las programaciones elaboradas por los docentes, permite combinar el principio de una educación común con la atención a la diversidad del alumnado. Es el punto de partida para adaptarnos a las necesidades de cada uno de ellos y conseguir una educación integral.

6. Epílogo

Legislación

Constitución española de 1978 (art. 14, 27 y 49).

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (LOMLOE)

Ley 6/2022, de 31 de marzo, de modificación del Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, para establecer y regular la accesibilidad cognitiva y sus condiciones de exigencia y aplicación.

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la educación primaria

Decreto 57/2022, de 5 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias

Instrucciones de la Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad educativa para los servicios especializados de orientación educativa referidas al proceso de escolarización del alumnado para el curso 202x-202x

Circular inicio de curso.

Bibliografía

- Casanova, M. A. (2006). *Diseño curricular e Innovación educativa*. Muralla.
- De la Herrán, A. (2018). *Didáctica general: La práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria*. McGraw-Hill.
- Gimeno, J. (1991). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículum*. Anaya.
- Marchesi, A., y Martín, E. (1998). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Alianza Editorial.
- Ministerio de Educación y Ciencia (2006). *La gestión de los centros educativos*. Secretaría General Técnica.
- Piaget, J., e Inhelder, B. (2002). *Psicología del niño*. Morata.
- Zabala, A., y Arnau, L. (2020). *Cómo aprender y enseñar competencias: 11 ideas clave*. Graó.

Webgrafía

- [http:// www.primaria.profes.net/](http://www.primaria.profes.net/)
- <http://www.edudactica.es/Docu/Recursos/Modelo%20Programar%20UD.pdf>
- <http://librospdf.blogspot.com/>
- <http://paraprofesy padres.blogspot.com.es/p/recursos-primaria.html>
- <http://recursospara elcole.blogspot.com/>
- <http://www.el pupitre de pilu.com/>
- <http://preparadores de oposiciones maestros.com/>
- <https://www.educastur.es/consejeria/marco-normativo>

Conclusión

Los diferentes elementos metodológicos de la programación se diseñarán tanto en función de los principios psicopedagógicos, como de las referencias recogidas en la normativa vigente. Los elementos metodológicos están constituidos por diversos recursos y equipos que ayudarán al maestro/a a presentar y desarrollar los contenidos, y a los alumnos/as adquirir los conocimientos y destrezas necesarias en materia de prevención de riesgos laborales y personales.

Muchas gracias por su atención. Buenos días/tardes.