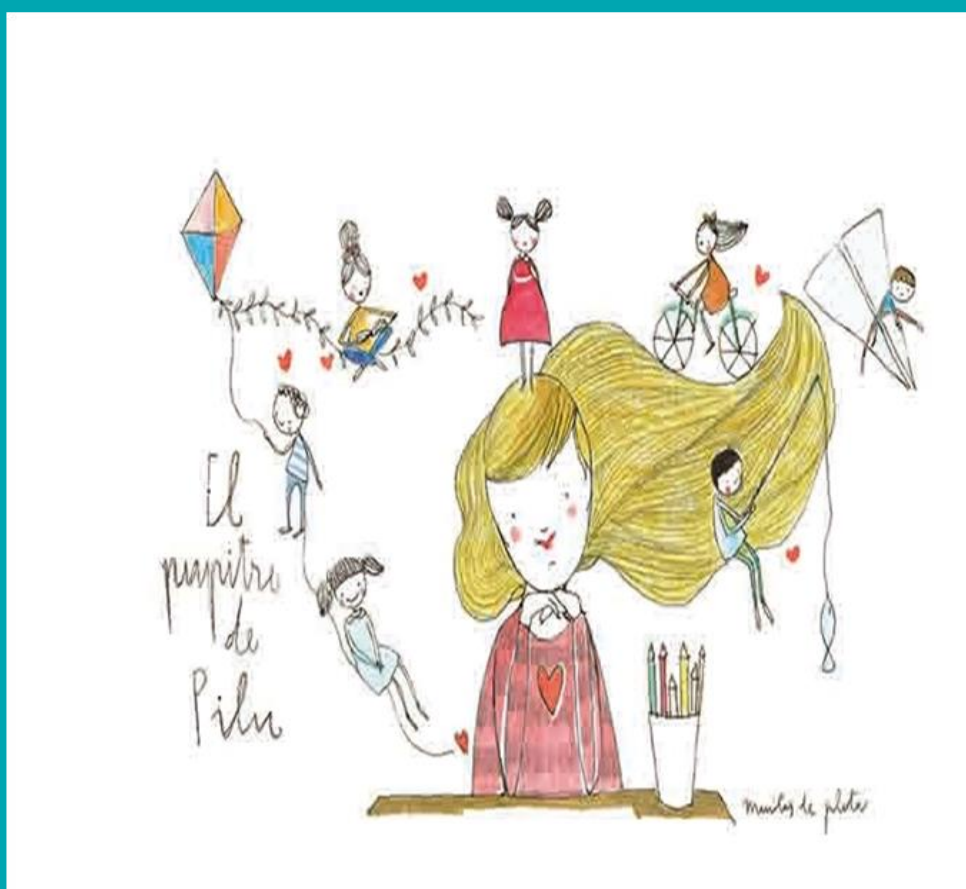


TEMA 2

LA CONCRECIÓN DE LOS CURRÍCULOS EN EL MARCO DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO. PROGRAMACIÓN DOCENTE PARA DAR RESPUESTA A LAS DISTINTAS NECESIDADES DEL ALUMNADO: PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE DEBEN DE TENERSE EN CUENTA, ESTRATEGIAS PARA SU ELABORACIÓN EN EL CICLO, CURSO Y AULA. COORDINACIÓN DOCENTE.



A continuación, pasaré a exponer el guion del tema que he escogido y que posteriormente, desarrollaré de la manera más organizada posible.

1. Introducción

2. La Concreción de los Currículos en el marco del Plan de Centro.

2.1. Elementos del Plan de Centro.

2.2. Niveles de Concreción Curricular

3. Programación Docente para dar respuesta a las distintas necesidades del alumnado: principios pedagógicos que deben tenerse en cuenta, estrategias para su elaboración en el ciclo, curso y aula.

3.1. Programación Docente.

3.1.1. Concepto de Programación.

3.1.2. Funciones.

3.1.3. Estructura y elementos básicos de la programación docente.

3.2. Principios Pedagógicos que deben tenerse en cuenta.

3.3. Estrategias para el proceso de elaboración en los equipos de ciclo, curso y aula.

4. Coordinación Docente.

4.1. Importancia de la Coordinación Docente

4.2. Órganos de Coordinación Docente

5. Síntesis

6. Epílogo

- Legislación
- Bibliografía
- Webgrafía
- Conclusión

1. Introducción

La normativa vigente para la etapa de Educación primaria es la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación** (en adelante LOMLOE), el **Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria** y el **Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.** (en adelante Decreto 101/2023, de 9 de mayo) y la **Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de**

tránsito entre las diferentes etapas educativas. (en adelante Orden de 30 de mayo de 2023)

A lo largo del desarrollo del presente tema iremos profundizando en cómo entender tanto el Plan de Centro como la programación docente, cuáles serán los principios psicopedagógicos, qué los caracterizarán, qué elementos deberá tener cada uno de esos documentos, y finalmente, qué principios didácticos deben ser adoptados para facilitar el éxito en la enseñanza y aspectos tan relevantes como la atención a las diferencias individuales, los contenidos transversales, recogido en la **Orden de 30 de mayo de 2023**, así como, los principios pedagógicos y la coordinación docente, sus funciones más relevantes y aspectos a considerar en las programaciones.

Los niños entre los 6 y los 12 años cursan la Educación Primaria, que constituye la primera etapa de la educación obligatoria.

Tomando, por tanto, como base, la normativa legal vigente, me dispongo a desarrollar los puntos exigidos por la convocatoria de una forma clara y concisa.

2. La concreción de los currículos en el marco Plan de Centro.

El PEC debe definir las características del centro y debe contemplar aspectos relacionados con la calidad educativa, tal y como se establece por la **LOMLOE**, debe ser flexible para aceptar modificaciones y debe ser útil.

2.1. Elementos del Plan de Centro

El Plan Anual del Centro es un instrumento de planificación para cada curso académico, que tiene como finalidades:

- Recoger las decisiones y acuerdos más relevantes que afecten a la organización y funcionamiento general del Centro.
- Garantizar la actuación coordinada de las estructuras organizativas y de los equipos de docentes.
- Avalar el desarrollo coordinado de las actividades educativas, las competencias de los distintos órganos de gobierno y docentes y la participación de toda la comunidad escolar.

El **Plan de Centro** se ha de realizar teniendo en cuenta la memoria de autoevaluación y estará compuesto por tres elementos: El **Proyecto Educativo**, el **Reglamento de Organización y Funcionamiento** y el **Proyecto de Gestión**

1) Proyecto Educativo

El **Decreto 328/2010 de 13 de julio**, en su **artículo 21**, especifica que el **Proyecto Educativo** de cada centro escolar debe abordar los siguientes elementos:

- a). Objetivos propios para la mejora del rendimiento escolar.
- b). Líneas generales de actuación pedagógica.
- c). Coordinación y concreción de los contenidos curriculares.
- d). Criterios pedagógicos para organizar y distribuir el tiempo escolar.
- e). Procedimientos de evaluación interna.
- f). Formas de Atención a la Diversidad del alumnado.

- g) La organización de las actividades de refuerzo y recuperación.
- h). Plan de Orientación y de Acción tutorial (POAT).
- i). El procedimiento para suscribir compromisos educativos y de convivencia con las familias
- j) **El plan de convivencia** a desarrollar para prevenir la aparición de conductas contrarias a las normas de convivencia y facilitar un adecuado clima escolar.
- k). **El plan de formación del profesorado.**

2) Reglamento de organización y funcionamiento

El **Decreto 328/2010** recoge lo concerniente a este documento en su **artículo 24**. En éste se refleja que el mismo recogerá las normas organizativas y funcionales que facilitan la consecución del clima adecuado para alcanzar los objetivos que el centro se haya propuesto y permitan mantener un ambiente de respeto, confianza y colaboración entre los sectores de la comunidad educativa.

Contempla varios aspectos:

- Participación de los distintos sectores de la comunidad educativa.
- La organización de espacios y recursos.
- La organización de la vigilancia de tiempo de recreo.
- El plan de autoprotección del centro.
- Procedimiento para la designación de los miembros de los equipos de evaluación.

3) Proyecto de Gestión

Recogerá la ordenación y utilización de los recursos del centro, tanto materiales como humanos y destaca varios puntos:

- Criterios para la elaboración de los presupuestos anuales del centro
- Criterios para la gestión de las sustituciones de maestros y maestras.
- Medidas de conservación y renovación de instalaciones.

LOMLOE restablece el equilibrio anterior a la LOMCE en la atribución de competencias entre dirección y Consejo Escolar en el gobierno de los centros, realizándose una nueva asignación de competencias al Consejo Escolar del centro educativo. La dirección tiene la responsabilidad institucional de la gestión del centro como organización, la gestión administrativa, la gestión de recursos y el liderazgo y dinamización pedagógica que estará recogido en el proyecto de gestión.

2.2. Niveles de Concreción Curricular

De acuerdo con el **Decreto 101/2023, de 9 de mayo** entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias, contenidos enunciados en forma de saberes básicos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas

Irà orientado a facilitar el desarrollo educativo de los alumnos y alumnas, garantizando su formación integral, contribuyendo al pleno desarrollo de su personalidad y preparándoles

para el ejercicio pleno de los derechos humanos, de una ciudadanía activa y democrática en la sociedad actual.

En ningún caso podrá suponer una barrera que genere abandono escolar o impida el acceso y disfrute del derecho a la educación.

Además, recoge las siguientes definiciones en su **Artículo 3. Definiciones**.

- a) **Objetivos**: logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave.
- b) **Competencias clave**: desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Son la adaptación al Sistema Educativo español de las competencias clave establecidas en la Recomendación del Consejo de la Unión Europea, de 22 de mayo de 2018, relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.
- c) **Competencias específicas**: desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y, por otra, los saberes básicos de las áreas y los criterios de evaluación.

La **evaluación** es la valoración a partir de la información recogida de los aprendizajes de los alumnos, de la actuación del proceso de enseñanza, etc

- d) **Criterios de evaluación**: referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.
- e) **Saberes básicos**: conocimientos, destrezas y actitudes que constituyen los contenidos propios de un área y cuyo aprendizaje es necesario para la adquisición de las competencias específicas.
- f) **Situaciones de aprendizaje**: Situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas.

Actividades: son las experiencias que se van a llevar a cabo con los alumnos para trabajar los contenidos y desarrollar las capacidades establecidas en los objetivos.

2. Asimismo, según lo establecido en el artículo 9.2 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, el Perfil de salida identifica y define las competencias clave que el alumnado debe haber desarrollado al finalizar la Educación Básica e introduce orientaciones sobre el nivel de desempeño esperado al término de la etapa de Educación Primaria.
3. Además de los elementos descritos en los apartados 1 y 2, en la Comunidad Autónoma de Andalucía se entenderá por perfil competencial la guía que identifica y define las competencias clave que el alumnado debe haber adquirido y desarrollado al

finalizar cada ciclo de la etapa e introduce los descriptores operativos que orientan sobre el nivel de desempeño esperado al término de cada ciclo, así como de la etapa. Los perfiles se encuentran recogidos en el anexo de este decreto.

Los centros docentes desarrollarán y completarán el currículo de la Educación primaria, concreción que formará parte del proyecto educativo. Ya que así lo dispone el **artículo 122bis** de la **LOMLOE**, reforzando la autonomía de los centros en la realización de PEC que fomenten el conjunto de acciones destinadas a fomentar la calidad de los centros docentes

Niveles de Concreción Curricular:

Con tal de adecuarse a la realidad educativa, se establecen una serie de concreciones en las que el currículum va adaptándose y concretándose. Nosotros partiremos del **Primer nivel de concreción curricular**: este nivel es de carácter normativo y su elaboración es competencia de las Administraciones Educativas.

Segundo nivel de concreción curricular

Se desarrollan las concreciones generales del currículo. Tienen que tener en cuenta los diversos documentos que constituyen el Proyecto Educativo, entre otros el análisis de contexto, el tratamiento transversal, la atención a la diversidad, la acción tutorial y el plan de convivencia. La responsabilidad de la aprobación de estas concreciones generales es del Claustro de Profesores y son el referente para las programaciones didácticas del siguiente nivel.

El **Tercer Nivel de Concreción curricular** hace referencia a la actuación específica del profesor que articula el proceso de Enseñanza/Aprendizaje según las características de sus alumnos, la cual es la Programación didáctica. Esta se realiza al principio de cada curso, recogidos en forma de unidades didácticas/Situaciones de aprendizaje ordenadas y secuenciadas por las áreas de cada ciclo.

Y el **Cuarto Nivel de Concreción Curricular** hace referencia a la Adaptaciones Curriculares. Este nivel es elaborado por el equipo interdisciplinar, siempre que sea necesario. Es la acomodación o ajuste de la oferta educativa común a las posibilidades y necesidades de cada uno.

Las principales líneas que establece la normativa actual surgen en la **LOMLOE** a nivel metodológico, orientando la intervención docente hacia el aprendizaje por competencias, metodologías activas, como la basada en situaciones de aprendizaje, proyectos, tareas interdisciplinares, la educación inclusiva, las TIC's,.....

3. Programación docente para dar respuesta a las distintas necesidades del alumnado: principios pedagógicos que deben de tenerse en cuenta, estrategias para su elaboración en el ciclo, curso y aula.

Veamos en primer lugar qué es una programación y sus funciones.

3.1. Programación Docente

Las programaciones atenderán a un grupo concreto de alumnado, para lo que el **art. 19** de la **LOMLOE** pone “especial énfasis en garantizar la inclusión educativa; en la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje, participación y convivencia; en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica

de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones” así como la importancia de la lectura diaria. Aspectos, que, entre otros, deberán contemplarse en su desarrollo.

3.1.1. Concepto de Programación.

La programación sería la fase en la que el profesorado concreta las intenciones educativas expresadas en el currículo, hasta transformarlas en una propuesta coherente de actividades de aula.

La programación constituye, por tanto, un eslabón más en el proceso de concreción curricular a la vez que un instrumento de planificación de la actividad de aula. De esta manera, cabe definir la programación como el proceso mediante el cual, a partir del currículo oficial y de las concreciones del currículo en el marco del proyecto educativo, se planifica el trabajo que se va a desarrollar en el aula, dando lugar a un conjunto de unidades didácticas/situaciones de aprendizaje secuenciadas para un curso determinado.

El *Decreto 328/2010, de 13 de julio, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de las escuelas infantiles de segundo grado, de los colegios de educación primaria, de los colegios de educación infantil y primaria, y de los centros públicos específicos de educación especial*, dispone que:

“Las programaciones didácticas en la educación primaria son instrumentos específicos de planificación, desarrollo y evaluación de cada área del currículo establecido por la normativa vigente. Se atenderán a los criterios generales recogidos en el proyecto educativo y tendrán en cuenta las necesidades y características del alumnado. Serán elaboradas por los equipos, su aprobación corresponderá al Claustro de Profesorado y se podrán actualizar o modificar, en su caso, tras los procesos de autoevaluación”.

3.1.2. Funciones.

- a) Planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje del aula. Evitando improvisaciones y haciendo posible introducir las modificaciones necesarias.
- b) Asegurar la coherencia entre las intenciones educativas y la práctica docente. Las intenciones plasmadas en los proyectos del centro se ven concretadas en actuaciones encaminadas a conseguirlas.
- c) Ofrecer el marco de referencia para las adaptaciones curriculares.
- d) Facilitar el análisis, revisión y evaluación del Proyecto educativo y la concreción del currículo.
- e) Facilitar la reflexión sobre la propia práctica docente, para mejorarla.
- f) Facilitar la implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. La programación permite que el alumno conozca qué va a aprender, para qué, cómo, etc., lo cual les facilita que encuentren sentido a lo que hacen.

La programación, tanto a nivel de Centro como de Aula, debe permitir modificaciones y cambios como resultado de una constante adaptación a la realidad de cada centro, de cada escuela, a cada grupo de alumnos y alumnas e incluso a cada niño o niña individualmente en caso de necesidad educativa.

Así asegurará la coherencia entre las intenciones educativas, la práctica docente y la realidad del alumnado, facilitando la reflexión sobre la práctica

3.1.3. Estructura y elementos básicos de la programación docente.

En cuanto a la **Estructura**, las unidades de programación, al ser el tercer nivel de concreción del currículum, han de responder a las cuestiones que nos plantea el currículo prescriptivo en coherencia con el proyecto curricular de la etapa y del centro en que estemos trabajando.

Las unidades de programación tienen que dar respuestas en la práctica al qué enseñar (objetivos y saberes básicos), al cuándo enseñar (secuencia de actividades y contenidos), al cómo enseñar (metodología, tipos de actividades....) y al qué, cuándo y cómo evaluar (criterios para la evaluación...).

Una unidad didáctica/Situación de aprendizaje ha de tener los mismos elementos que el currículo de la Etapa; es decir, ha de contener unos objetivos, saberes básicos, metodología de trabajo, y una evaluación. Este modelo constituye una estructura que es más que la suma de sus elementos y sólo cuando aparezcan claramente estas interacciones e interdependencias entre sus elementos se pueden hablar de auténticas unidades de programación/Situación de aprendizaje.

La autonomía pedagógica obliga a concretar el currículo prescriptivo en una programación didáctica que garantice y proporcione la actuación coherente y coordinada de los equipos de ciclo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

a). Las **competencias claves**

Competencia en comunicación lingüística (CCL): supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos.

Competencia plurilingüe (CP): implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM): entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsables y sostenible.

Competencia digital (CD): implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA): implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo, gestionar el tiempo y la información eficazmente, colaborar con otros de forma constructiva, mantener la resiliencia y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida.

Competencia ciudadana (CC): contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial.

Competencia emprendedora (CE): implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas.

Competencia en conciencia y expresiones culturales (CCEC): supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se

expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales.

- b) **Competencias específicas:** desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y, por otra, los saberes básicos de las áreas o ámbitos y los criterios de evaluación.

Descriptor operativo: según el **anexo I del Real Decreto 57/2022, de 1 de marzo**, los descriptores operativos de las competencias clave constituyen junto con los objetivos de la etapa, el marco referencial a partir del cual se concretan las competencias específicas de cada área. Por otro lado, los descriptores orientan sobre el nivel de desempeño esperado al finalizar la Educación Primaria.

- c) Los **criterios de evaluación** y los contenidos, enunciados en forma de **saberes básicos**, de cada una de las áreas del ciclo, y su distribución progresiva a lo largo de los cursos que lo componen, incluyendo aquellos contenidos complementarios que, en su caso, se consideren necesarios para el cumplimiento de los **objetivos de la etapa** y la adquisición de las competencias correspondientes.
- d) Los **procedimientos, instrumentos de evaluación y los criterios de calificación** del alumnado.
- e) La concreción de los **métodos pedagógicos** y didácticos propios del centro para cada uno de los ciclos de la etapa, que se registrarán por los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.
- f) Los materiales y **recursos** didácticos que se vayan a utilizar.
- g) Las medidas de **atención a las diferencias individuales** del curso y, especialmente, las **adaptaciones curriculares significativas**.
- h) La concreción de los **contenidos de carácter transversal**.
- i) Las situaciones de aprendizajes y **actividades complementarias y extraescolares** que se pretenden realizar en el curso correspondiente.
- j). **Principios Pedagógicos** En el currículo se incorporan los principios pedagógicos a los que hace referencia el **artículo 6.3 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo**.

Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas en las que el alumnado leerá, escribirá y se expresará de forma oral, así como hará uso de las TIC's. La programación docente atiende y responde a las necesidades de cada uno de los alumnos desde cada uno de los elementos que la componen. Muchas de esas necesidades se atienden con los principios pedagógicos.

3.2. Principios pedagógicos que deben tenerse en cuenta.

La enseñanza y el aprendizaje se han de sustentar sobre una concepción constructivista. Hay que tener presente que cada momento requiere una actuación particular y que existen un sinnúmero de opciones para alcanzar los objetivos propuestos, la organización se concreta en unos principios, entre los que destacamos los siguientes:

1. **Partir del desarrollo del alumno.** Según la teoría genética de Piaget, es necesario partir del nivel de desarrollo del alumno. La intervención educativa debe llevarse a cabo según las posibilidades de razonamiento y de aprendizaje que posea el alumnado en un momento determinado de su desarrollo.

2. **Globalización e interdisciplinariedad**, son respuestas didácticas que tienen como finalidad permitir al profesorado organizar coherentemente los contenidos de conocimiento, para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje escolar
3. **Enseñanza activa y constructivista**. Según la teoría genética de Piaget y la teoría social de Vigotsky es necesaria una intensa actividad constructivista por parte de los alumnos.
4. **Partir de necesidades y motivaciones de los niños y niñas**. Para que el aprendizaje sea significativo es necesaria una adecuada motivación del niño, para lo cual, las actividades deben ser atrayentes y estimulantes y que despierten su curiosidad.
5. **Construir aprendizajes significativos**. Los maestros y maestras deben partir de los conocimientos previos y de las necesidades y motivaciones de cada niño o niña.
6. **Socialización y trabajo en equipo**. Desde la perspectiva constructivista, la interacción social, la comunicación y el trabajo en equipo son fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es necesario que el niño y la niña aprendan comportamientos, normas, valores y habilidades sociales, aprendan a compartir, a respetar, a participar y, en definitiva, a relacionarse con los demás
7. **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)** que parten de la diversidad desde el comienzo de la planificación didáctica y trata de lograr que todo el alumnado tenga oportunidades para aprender. Facilita un marco para enriquecer y flexibilizar el diseño de las actuaciones, reducir las posibles barreras y proporcionar oportunidades de aprendizaje a todo el alumnado. En resumen, no crear adaptaciones para algunos alumnos, sino pensar que esas adaptaciones pueden ser beneficiosas para la totalidad del alumnado y diseñar nuestras actuaciones con el grupo teniéndolas en cuenta

La acción educativa en esta etapa procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado y se adaptará a sus ritmos de trabajo.

En definitiva, los principios metodológicos se basan en las características que tienen los alumnos. Por tanto, el maestro ha de adecuar su actuación a la forma de aprender de su grupo clase. De manera resumida, indicamos qué caracteriza a los alumnos en esta etapa y en función de ella los principios pedagógicos que han de llevarse a cabo.

Una vez conocidos los aspectos más teóricos de la programación (concepto, características y principios pedagógicos), damos un paso más y nos acercamos a la práctica: cómo elaborarlas.

Este aspecto lo desarrollamos bajo el subtítulo:

3.3. Estrategias para el proceso de elaboración en los equipos de ciclo, curso y aula.

Para la elaboración y desarrollo de la programación docente, podemos distinguir dos ámbitos de programación claramente diferenciados: las decisiones generales y las unidades didácticas/situaciones de aprendizaje.

Las decisiones generales serían aquellas que pretenden garantizar el desarrollo de los elementos de la programación. Parten de las Programaciones ya que el maestro del área ha de concretar cada uno de sus elementos para atender a las características de su grupo aula. Las estrategias concretas que para su elaboración se llevarán a cabo son:

El docente ha de organizar y sistematizar el trabajo del aula en un período concreto:

- Debe asegurar la coherencia entre las intenciones educativas y la práctica docente teniendo en cuenta las concreciones curriculares anteriores.

- Ha de tener en cuenta que su programación es el marco de referencia para las adaptaciones curriculares
- En la elaboración de su programación ha de facilitar la reflexión sobre la propia práctica docente haciendo explícitas sus concepciones del aprendizaje y de la enseñanza, exponiendo conocimientos, criterios y experiencias previas, revisando y evaluando resultados; aprendiendo, en definitiva, de la propia práctica para mejorarla, para ajustarla más a las necesidades de su alumnado.
- Facilitar la implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje. En su elaboración, hemos de tener en cuenta que la programación facilita dicha implicación en la medida en que permite compartir de antemano qué van a aprender y para qué, cómo van a trabajar y con qué tipo de materiales o recursos, así como de qué modo van a ser evaluados y cuándo. Conocer todos estos aspectos antes de iniciar un proceso de aprendizaje, facilita que los alumnos y alumnas encuentren sentido a lo que hacen, se sientan más seguros, trabajen con mayor grado de autonomía y participen en su propia evaluación.

Todas estas decisiones generales se concretan y desarrollan en cada uno de los elementos que forman la programación: marco legal, teórico y documentos que se han tenido en cuenta para su elaboración, contexto escolar y del aula, elementos del currículo, metodología, atención a la diversidad, elementos transversales, evaluación, actividades complementarias y concreción de otros planes o proyectos del centro.

Todo ello asegura la coherencia entre las unidades didácticas que han de incluirse también en la programación.

La **unidad didáctica/situaciones de aprendizaje** supone una unidad de trabajo articulada y completa que se configuran en torno a una serie de elementos que las definen. Estos elementos y lo que en ellos hemos incluir son:

Descripción. Es el motivo de su elección, su finalidad y relación con otras unidades didácticas/situaciones de aprendizaje. Puede ser adecuado, también, incluir los conocimientos que necesita el alumnado para abordarla, etc.

Contribución a las competencias indicando en qué medida contribuyen a su desarrollo.

Objetivos. Serán un referente de qué enseñar sino también de qué evaluar. Han de compartirse en la medida de lo posible con los alumnos y alumnas.

Saberes básicos de área concretos que van a ser objeto de aprendizaje. Deberán seleccionarse, de forma equilibrada, contenidos de diferentes tipos, han de ser cercanos, relacionados con distintas áreas e incorporar algunos referidos a la educación en valores.

Actividades. La determinación de las actividades se verá facilitada por una reflexión sobre las capacidades que se pretende desarrollar, el grado de las mismas, así como los contenidos más adecuados para ello. La forma como se organice la actividad responderá a los principios metodológicos definidos para la unidad didáctica/situaciones de aprendizaje a la que pertenece.

Recursos didácticos. Se ha de contar con una amplia gama de recursos didácticos entre los que elegir aquellos que mejor les sirvan para alcanzar los objetivos señalados.

La variedad de recursos posibles para el trabajo, hace difícil señalar algunas características que se apliquen por igual a todos ellos. No obstante, exponemos algunos rasgos que deben tener para responder al modelo curricular propuesto:

- No pueden ser propuestas cerradas, inflexibles y lineales, sino que deben ofrecer perspectivas amplias para que el maestro pueda adaptarlos con facilidad a las condiciones sociales y culturales en las que desarrolla su trabajo.

- Deben atender a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Han de estar en función de los objetivos que se intentan conseguir.

Aunque existe una gran variedad de criterios a la hora de agrupar y clasificar los recursos didácticos, nosotros lo haremos teniendo en cuenta el soporte. Según los materiales utilizados en su construcción, los recursos didácticos pueden ser:

1. Medios impresos. Los más usados en los centros escolares: libros de texto, atlas, enciclopedias, diccionarios, láminas, cuadernos, cuentos...
2. Medios audiovisuales. Televisión, vídeo, DVD, fotografías, retroproyector, diapositivas. A su vez podemos clasificarlos en:
 - Medios exclusivamente auditivos, con amplias posibilidades: presentación de grabaciones por parte del profesor, grabaciones de los alumnos, para almacenar información, etc.
 - Medios visuales fijos proyectados: proyectores de diapositivas y retroproyectores.
 - El vídeo, DVD, con distintas funciones: como recurso didáctico, como medio de expresión o como objeto de aprendizaje.
3. Medios informáticos. Sin duda constituyen uno de los recursos más prometedores en la actualidad y se ha convertido en algo habitual en los centros educativos. Un cambio espectacular es el que se está produciendo con los sistemas ópticos de almacenaje de la información (CD Rom, DVD) y también en los programas software se está avanzando mucho. También podemos citar a Internet, que abre todo un mundo de posibilidades a la educación.

La complejidad de la labor educativa requiere/necesita una visión colectiva posibilita el intercambio de puntos de vista, la matización de opiniones y el trasvase de información. Todas las estrategias y elementos incluidos en la elaboración de la programación de aula llevan a la coherencia de la intervención educativa; coherencia que no puede existir sin la coordinación entre los docentes. Es este el último apartado del tema y lo desarrollamos explicando la coordinación docente en base a la legislación vigente.

4. Coordinación Docente

4.1. Importancia de la Coordinación Docente

La Coordinación docente es un elemento clave del proceso de enseñanza-aprendizaje por competencias ya que, para la consecución de las mismas, es imprescindible la colaboración de todo el profesorado. Corresponde a los equipos de ciclo la concreción del diseño curricular propuesto a su contexto educativo.

4.2. Órganos de Coordinación Docente

La planificación y desarrollo de la programación docente ha de realizarse a través de la coordinación, colaboración y trabajo en equipo de ciclo del centro y del curso en particular, los cuales están integrados en los diversos órganos colegiados y de coordinación docente.

Equipos Docentes: los equipos docentes estarán constituidos por todos los maestros y maestras que imparten docencia a un mismo grupo de alumnos y alumnas. Entre las diferentes funciones asignadas al Equipo docente destacamos la de “llevar a cabo el seguimiento global del alumnado del grupo, estableciendo las medidas necesarias para mejorar su aprendizaje, de acuerdo con el proyecto educativo de centro”.

Equipos de ciclo: Los maestros que imparten Educación Primaria constituirán tres equipos de ciclo, uno por cada ciclo, el primero estará formado por maestros que imparten docencia en primero y segundo, el segundo estará formado por maestros de tercero y cuarto y el tercer equipo por los maestros de quinto y sexto. Los maestros especialistas que no ejerzan la función de maestros tutores se adscribirán al equipo en el que impartan más horas de docencia. Cada uno de los tres equipos de ciclo de Educación Primaria tendrá un coordinador designado por el director a propuesta del jefe de estudios. Las funciones de los equipos de ciclo de Educación Infantil y de Educación Primaria son las siguientes:

- a) Establecer criterios comunes respecto a los contenidos mínimos exigibles y competencias que debe alcanzar el alumno para superar cada uno de los cursos.
- b) Desarrollar y evaluar medidas organizativas y académicas para atender a la diversidad de los alumnos.
- c) Colaborar en las evaluaciones determinadas por la Administración educativa.
- d) Analizar y valorar los resultados académicos alcanzados por los alumnos en los procesos de evaluación interna y en las evaluaciones determinadas por la Administración educativa, y en su caso, establecer planes de mejora.

Equipo de Orientación: Los colegios de educación infantil y primaria tendrán un equipo de orientación del que formará parte un orientador del equipo de orientación educativa. También formarán parte, en su caso, del equipo de orientación los maestros/as especializados en la atención del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, los maestros/as especialistas en pedagogía terapéutica o audición y lenguaje, los maestros/as responsables de los programas de atención a la diversidad y los otros profesionales no docentes con competencias en la materia con que cuente el centro. Este equipo asesorará sobre la elaboración del plan de orientación y acción tutorial y colaborará con los equipos de ciclo en el desarrollo del mismo.

Equipo de Técnico de Coordinación Pedagógica: El equipo técnico de coordinación pedagógica está integrado por la persona que ostente la dirección, que lo presidirá, el jefe o jefa de estudios, los coordinadores o coordinadoras de ciclo y, en su caso, el coordinador o coordinadora del equipo de orientación. Este equipo tiene competencias para:

- Establecer las directrices generales para la elaboración de los aspectos educativos del Plan de Centro y sus modificaciones.
- Fijar las líneas generales de actuación pedagógica del proyecto educativo.

Tutorías: Cada unidad o grupo de alumnos y alumnas tendrá un tutor o tutora que será nombrado por la dirección del centro, a propuesta de la jefatura de estudios, de entre el profesorado que imparta docencia en el mismo. Las competencias del tutor/a son las siguientes:

- Coordinar la intervención educativa de todos los maestros y maestras que componen el equipo docente del grupo de alumnos/as a su cargo.
- Coordinar las adaptaciones curriculares no significativas propuestas y elaboradas por el equipo docente.

El claustro es el ámbito necesario para la coordinación, el intercambio de puntos de vista y en última instancia quien toma las decisiones de carácter educativo y curricular que permitirán una visión unitaria del centro.

5. Síntesis

Podemos decir que el currículo tiene como función fundamental la organización de la práctica docente, es la sistematización de lo que el maestro o maestra tiene que realizar en el aula. La existencia tanto del currículo establecido por la administración, como de las programaciones elaboradas por los docentes, permite combinar el principio de una educación común con la atención a la diversidad del alumnado. Es el punto de partida para adaptarnos a las necesidades de cada uno de ellos y conseguir una educación integral.

6. Epílogo

Legislación

Constitución española de 1978 (art.14, 27 y 49).

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de educación (LOE).

Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE)

Ley 6/2022, de 31 de marzo, de modificación del Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, aprobado por el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, para establecer y regular la accesibilidad cognitiva y sus condiciones de exigencia y aplicación

Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la educación primaria

Decreto 101/2023, de 9 de mayo, por el que se establece la ordenación y el **currículo** de la etapa de Educación **Primaria** en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Orden de 19 de septiembre de 2002, por la que se regula la realización de la **evaluación psicopedagógica** y el **dictamen de escolarización**

Orden de 30 de mayo de 2023, por la que se desarrolla el **currículo** correspondiente a la etapa de Educación **Primaria** en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la **atención a la diversidad** y a las diferencias individuales, se establece la ordenación de la **evaluación** del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de **tránsito entre las diferentes etapas** educativas.

Instrucciones de 8 de marzo de 2017, de la Dirección General de Participación y Equidad, por las que se actualiza el protocolo de detección, identificación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y organización de la respuesta educativa.

Instrucción de inicio de curso

Bibliografía

- Casanova, M. A. (2006). Diseño curricular e Innovación educativa. Muralla.
- De la Herrán, A. (2018). Didáctica general: La práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria. McGraw-Hill.
- Gimeno, J. (1991). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículum*. Anaya.
- Marchesi, A., y Martín, E. (1998). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Alianza Editorial.
- Ministerio de Educación y Ciencia (2006). *La gestión de los centros educativos*. Secretaría General Técnica.
- Piaget, J., e Inhelder, B. (2002). *Psicología del niño*. Morata.
- Zabala, A., y Arnau, L. (2020). *Cómo aprender y enseñar competencias: 11 ideas clave*. Graó.

Webgrafía

- [http:// www.primaria.profes.net/](http://www.primaria.profes.net/)
- <http://www.edudactica.es/Docu/Recursos/Modelo%20Programar%20UD.pdf>
- <http://librospdf.blogspot.com/>
- <http://paraprofesy padres.blogspot.com.es/p/recursos-primaria.html>
- <http://recursospara elcole.blogspot.com/>
- <http://www.el pupitre de pilu.com/>
- <http://preparadores de oposiciones maestros.com/>
- <https://www.juntadeandalucia.es/organismos/educacion y deporte/servicios/normativa/>

Conclusión

Los diferentes elementos metodológicos de la programación se diseñarán tanto en función de los principios psicopedagógicos, como de las referencias recogidas en la normativa vigente. Los elementos metodológicos están constituidos por diversos recursos y equipos que ayudarán al maestro/a a presentar y desarrollar los contenidos, y a los alumnos/as adquirir los conocimientos y destrezas necesarias en materia de prevención de riesgos laborales y personales.

Para concluir me gustaría citar una frase de Sófocles, que nos ayuda a dar sentido a la búsqueda y perseverancia que llevamos a cabo como docentes para sacar a la luz esos tesoros, que de no ser así permanecerían ocultos en nuestros alumnos, y dice así: mira y lo encontrarás, lo que no se busca jamás será descubierto

Muchas gracias por su atención. Buenos días/tardes.